

بسم الله

الحمد لله

والصلاة والسلام

على محمد وآله
الطاهرين

الطاهرين

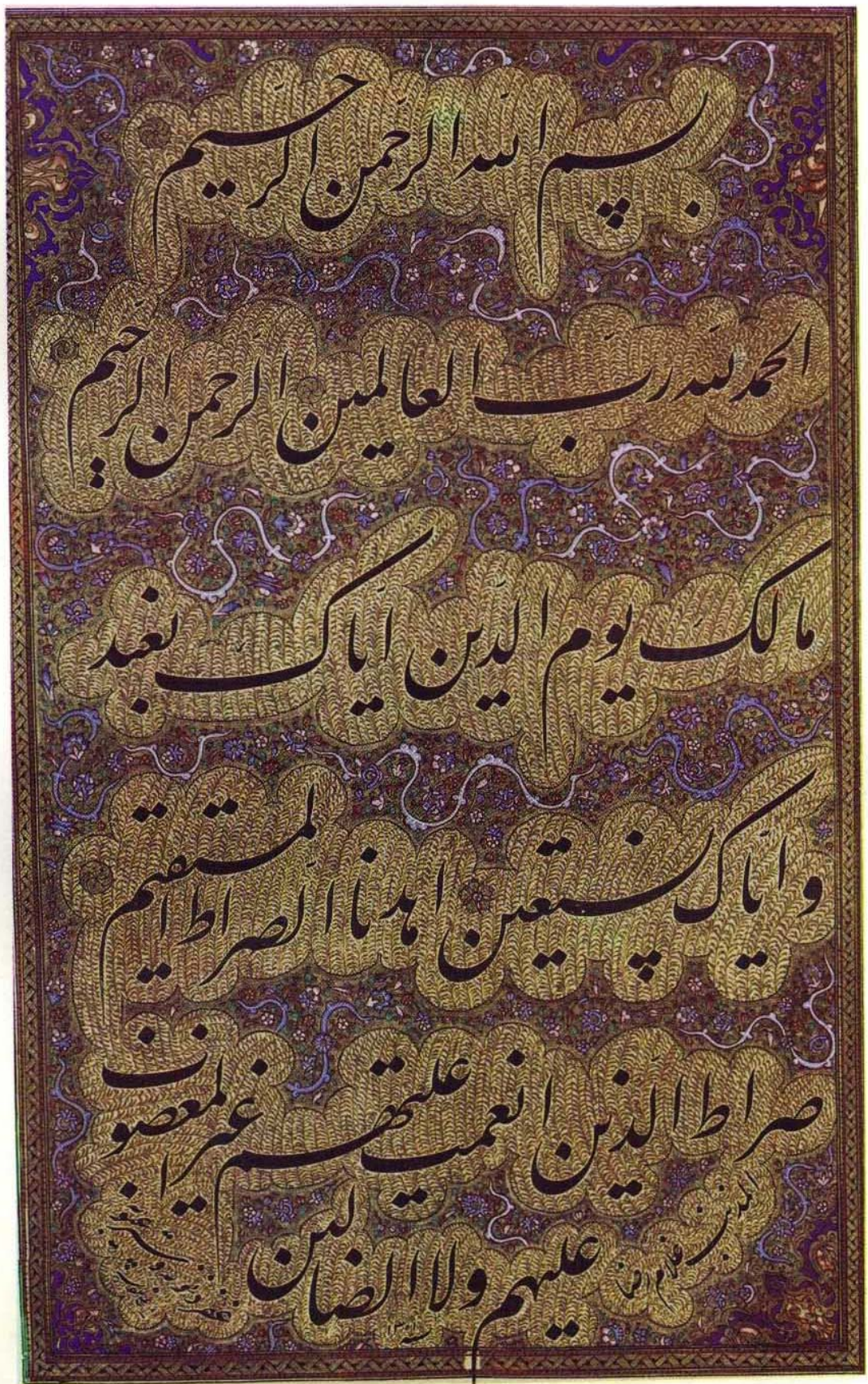
آثار مشهوره
الشيخ محمد باقر

نور محمد

از مشاهير

آثار مشهوره
الشيخ محمد باقر

۱۳۶۱



میرزا غلام رضا

الحمد نستعین

سال تولد:

سال وفات: ۱۳۰۴ هـ ق

اندازه قطعه: ۱۶/۵ x ۱۰

از مجموعه سعید ذاکر شبیری



سلطانعلی شہدی

چلیپای نستعلیق
سال تولد: ۸۳۱ ه. ق
سال وفات: ۹۲۶ ه. ق
اندازه: ۱۹ x ۹
از مجموعه حاج عتیقی



شاه محمود شهابوری

چلیپا تستعلیق

سال تولد:

سال وفات: ۹۸۹ هـ ق

اندازه قطعه: ۸ × ۱۶/۵

از مجموعه دکتر حسام‌الدین خرّمی



میرعماد الحسنی

چلیپا نستعلیق
سال تولد: ۹۶۱ ه‍.ق
سال وفات: ۱۰۲۴ ه‍.ق
اندازه قطعه: ۸ × ۱۵/۵
از مجموعه علی جاماسب



میرعماد الحسنی

چلیپا نستعلیق
سال تولد: ۹۶۱ هـ.ق
سال وفات: ۱۰۲۴ هـ.ق
اندازه قطعه: ۸ × ۱۵/۵
از مجموعه علی جاماسب



میرغداد بخشی

سیاه مشق نستعلیق

سال تولد: ۹۶۱ هـ.ق

سال وفات: ۱۰۲۴ هـ.ق

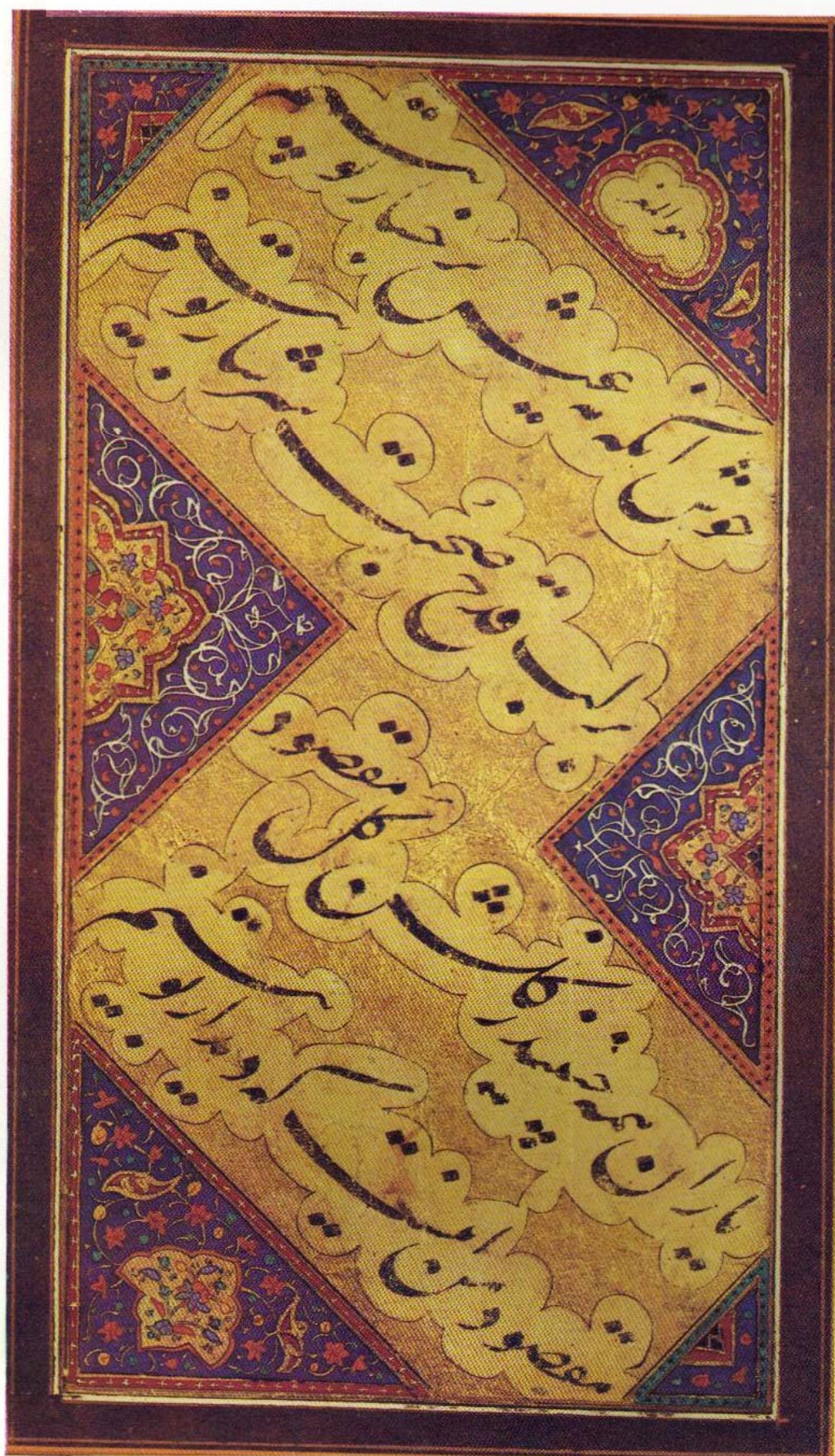
اندازه قطعه: ۲۵/۵ × ۱۶

از مجموعه حاج عتیقی



میر عاویجی

سپاہ مشق جلی نستعلیق
سال تولد: ۹۶۱ هج
سال وفات: ۱۰۲۴ هج
اندازه قطعه: ۳۲/۵ x ۱۸/۵
از مجموعه عبدالعلی ادیب پروند



میر عطاء بخشی

چلیپای بی‌رقم نستعلیق منسوب میر عماد

سال تولد: ۹۶۱ ه‍.ق

سال وفات: ۱۰۲۴ ه‍.ق

اندازه قطعه: ۱۵ × ۸

از مجموعه علی جاماسب



عبدالرشید

چلیبا نستعلیق

سال تولد:

سال وفات: ۱۰۸۱

اندازه قطعه: ۸ × ۱۴

از مجموعه حاج باقر ترقی



محمد شفیع

جللیا نستعلیق

سال تولد:

سال وفات: قرن ۱۱ هجری

اندازه قطعه ۱۵ × ۸

از مجموعه حاج باقر ترقی



محمّد صالح

چلیپا نستعلیق

سال تولد:

سال وفات: قرن ۱۱ هج

اندازه قطعه ۱۸ × ۱۰

از مجموعه موزه هنرهای تزئینی



ابو تراب

جلینا نستعلیق

سال تولد:

سال وفات: ۱۰۷۲ هجری

اندازه قطعه: ۱۷ × ۸/۵

از مجموعه موزه هنرهای تزئینی



حسن شالمو

چلیپا نستعلیق
سال تولد
سال وفات ۱۰۷۷ هـ.ق
اندازه قطعه: ۲۲/۵ × ۱۳/۵
از مجموعه دکتر حسام‌الدین غرمی



میرعاد بخشی

دفتری ۴ سطری نستعلیق

سال تولد: ۹۶۱ هجری

سال وفات: ۱۰۲۴ هجری

اندازه: ۲۱ × ۱۱

از مجموعه: مهدی عشیقی



فصلی حجاب شیرازی

چلیپا نستعلیق
سال تولد:
سال وفات: ۱۲۶۹
اندازه قطعه: ۲۰ × ۱۲/۵
از مجموعه استاد فردی



شمس الدین شیرازی، بهار

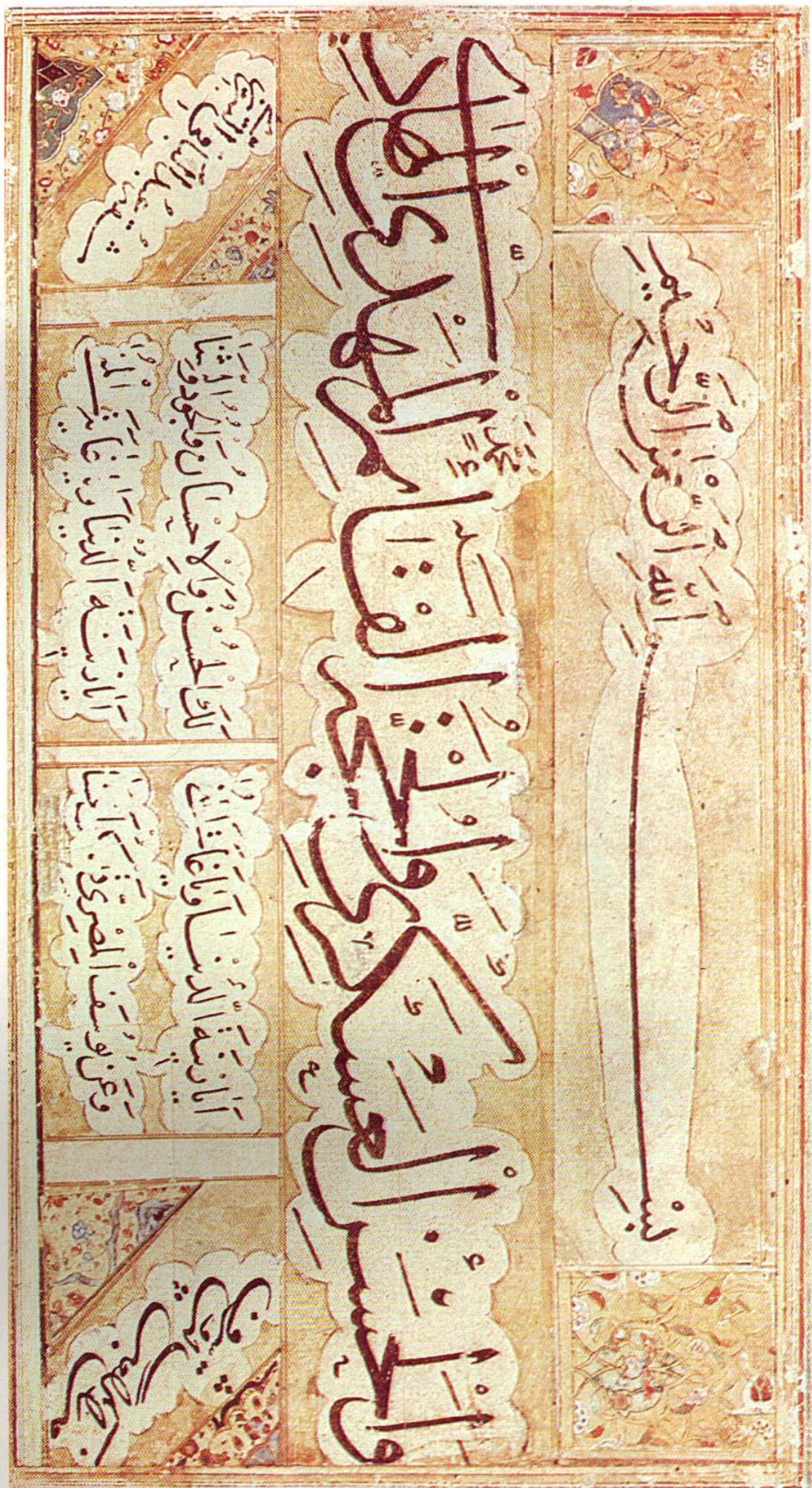
ثلث و نسخ و نستعلیق

سال تولد:

سال وفات:

اندازه قطعه: ۱۲ × ۲۲/۵

از مجموعه دکتر حسام الدین خرمی



عبدالباقي تبریزی

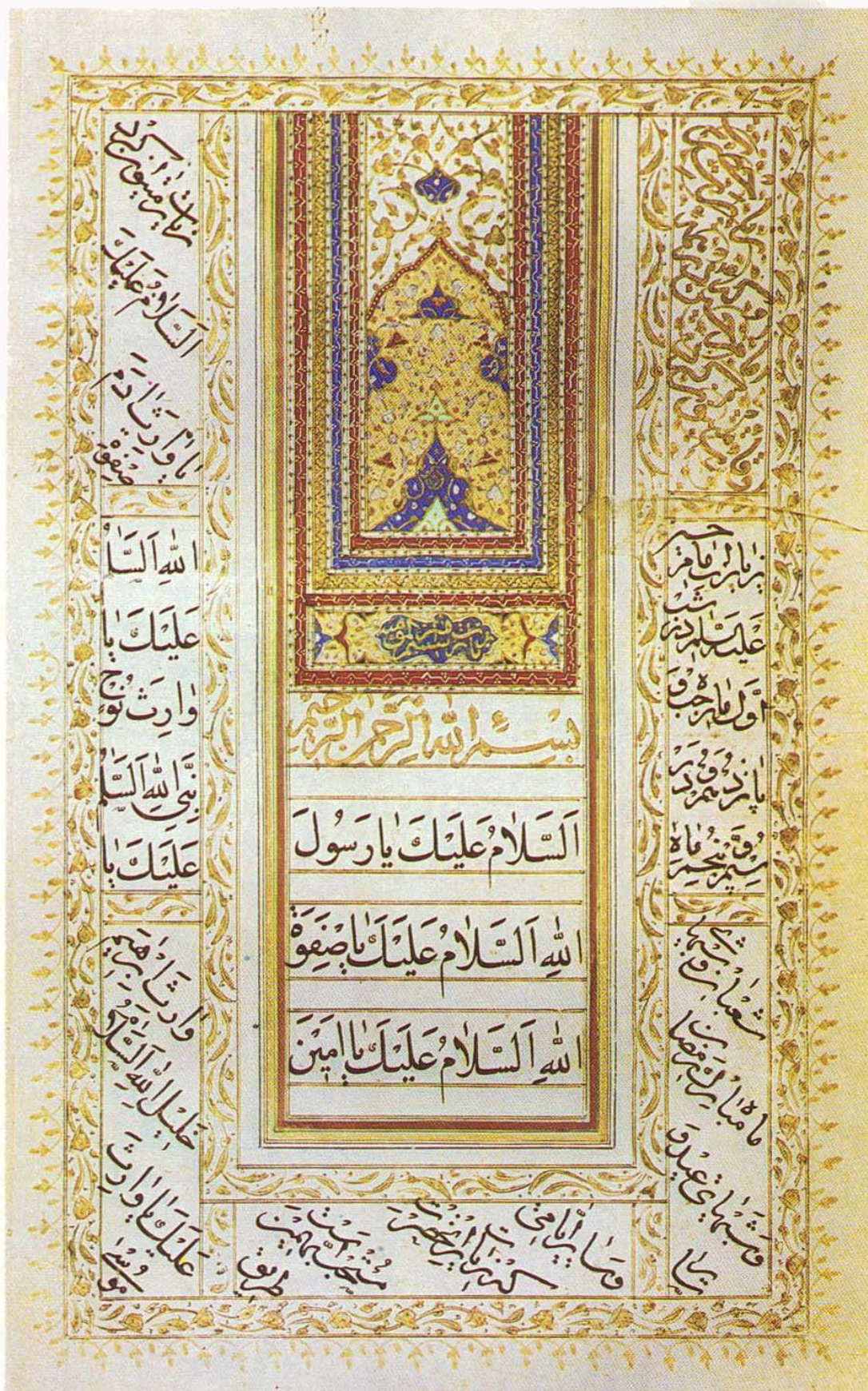
قطعه دفتری ثلث و نسخ

سال تولد:

سال وفات:

اندازه قطعه: ۱۹/۵ × ۱۰

از مجموعه دکتر حسام‌الدین خرمی



زین العابدین اصفهانی شرف التاج

نسخ
سال تولد:
سال وفات: ۱۳۰۰ هـ ق
اندازه قطعه: ۱۱×۱۶
از مجموعه علی خامنه‌ای

زین العابدین اصفہانی
شرف الکتاب

از مجموعه موزه هنرهای تزئینی



عبدالله

صفحه دفتري ثلث و نسخ

سال تولد:

سال وفات: ۸۶۷ هـ ق

اندازه قطعه: ۱۲ × ۲۲

از مجموعه موزه هنرهای تزئینی

وَلَوْ كَانَ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ
 فِي الدِّينِ وَالْآخِرَةِ وَلَهُمْ
 الْحِجَابُ لَعَسَدُكُمْ
 وَالنَّارُ ذَلِكِ بَابُهُمْ
 فِي الْآخِرَةِ عَذَابُ
 الْعُقَابِ مَا فَطَّمُوا
 فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ
 الْعِقَابِ وَتَنْجِي
 الْفَتَا سَفِينِ وَمَا
 أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى
 رَسُولِهِ
 بِيَادِ اللَّهِ وَتَنْجِي
 الْفَتَا سَفِينِ وَمَا
 أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى
 رَسُولِهِ
 بِيَادِ اللَّهِ وَتَنْجِي
 الْفَتَا سَفِينِ وَمَا
 أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى
 رَسُولِهِ

یا قوت ثانی

صفحه مورب نسخ

سال تولد:

سال وفات: حدود قرن هشتم

اندازه قطعه: ۱۸/۵ × ۱۰/۵

از مجموعه دکتر حسام‌الدین خرمدی

وَاحْضَنِي فِيمَا غَبَّتْ عَنْهُ وَلَا تَكِلْنِي إِلَى نَفْسِي
فِيمَا حَضَرْتَهُ بِأَمْنٍ لَا تَقْصُصْهُ الْمَغْفِرَةُ وَلَا تُضِرَّهُ الْمَعْصِيَةُ
اسْأَلْكَ فَرَجًا عَاجِلًا وَصَبْرًا جَمِيلًا وَرِزْقًا وَاسِعًا
وَالْعَافِيَةَ مِنْ جَمِيعِ الْبَلَاءِ وَالشُّكْرَ عَلَى الْعَافِيَةِ

يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ اللَّهُمَّ إِنَّ رَسُولَكَ
الْصَّادِقُ الْمُصَدِّقُ صَلَوَاتُكَ عَلَيْكَ وَاللَّهُ قَالَ إِنَّكَ
فَلْتَ مَا نَرَدُّ دُنُوقِي شَيْءٌ أَنَا فَأَعْلُهُ كَرَدْدِي فِي
بُخْصِ رُوحِ عَبْدِي الْمُؤْمِنِ بَكْرَةَ الْمَوْتِ وَكَرَهُ
مَسَاءَ نَهْ اللَّهُمَّ فَصَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَعَجِّلْ لَوْلِيكَ
الْفَرَجَ وَالْعَافِيَةَ وَالنَّصْرَ وَلَا تُؤَوِّنِي فِي نَفْسِي وَلَا فِي أَحَدٍ

مِنْ أَحِبَّتِي

الهِمِّيْ بِخَوَاتِمِ الْحُسَيْنِ وَآخِيهِ وَجَدِّهِ وَابْنِهِ وَامِيرِهِ وَبَيْتِهِ
بِحَبْلٍ مِنْ أَلْهِمِ الَّذِي حَرَفِيهِ بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ
كَبِيرُ الْعَبْدِ الْخَائِفِ
الْكَاتِبُ أَحْمَدُ بْنُ

احمد نيزي

صفحة دفترى نسخ

سال تولد:

سال وفات: ۱۱۷۷ هـ

اندازه قطعه: ۲۰ x ۱۰

از مجموعه موزه رضا عباسی



عباس نوری

سیاه مشق جلی و خفی نستعلیق
سال تولد:
سال وفات: ۱۲۵۵ هـ ق
اندازه قطعه: ۲۴ × ۳۷
از مجموعه حاج عتیقی



درویش عبدالمجید طالقانی

سیاه مشق جلی شکسته

سال تولد: ۱۱۵۰ هـ. ق

سال وفات: ۱۱۸۵ هـ. ق

اندازه قطعه: ۱۷×۲۳

از مجموعه دکتر حسام‌الدین خرمی



درویش عبدالمجید طالقانی

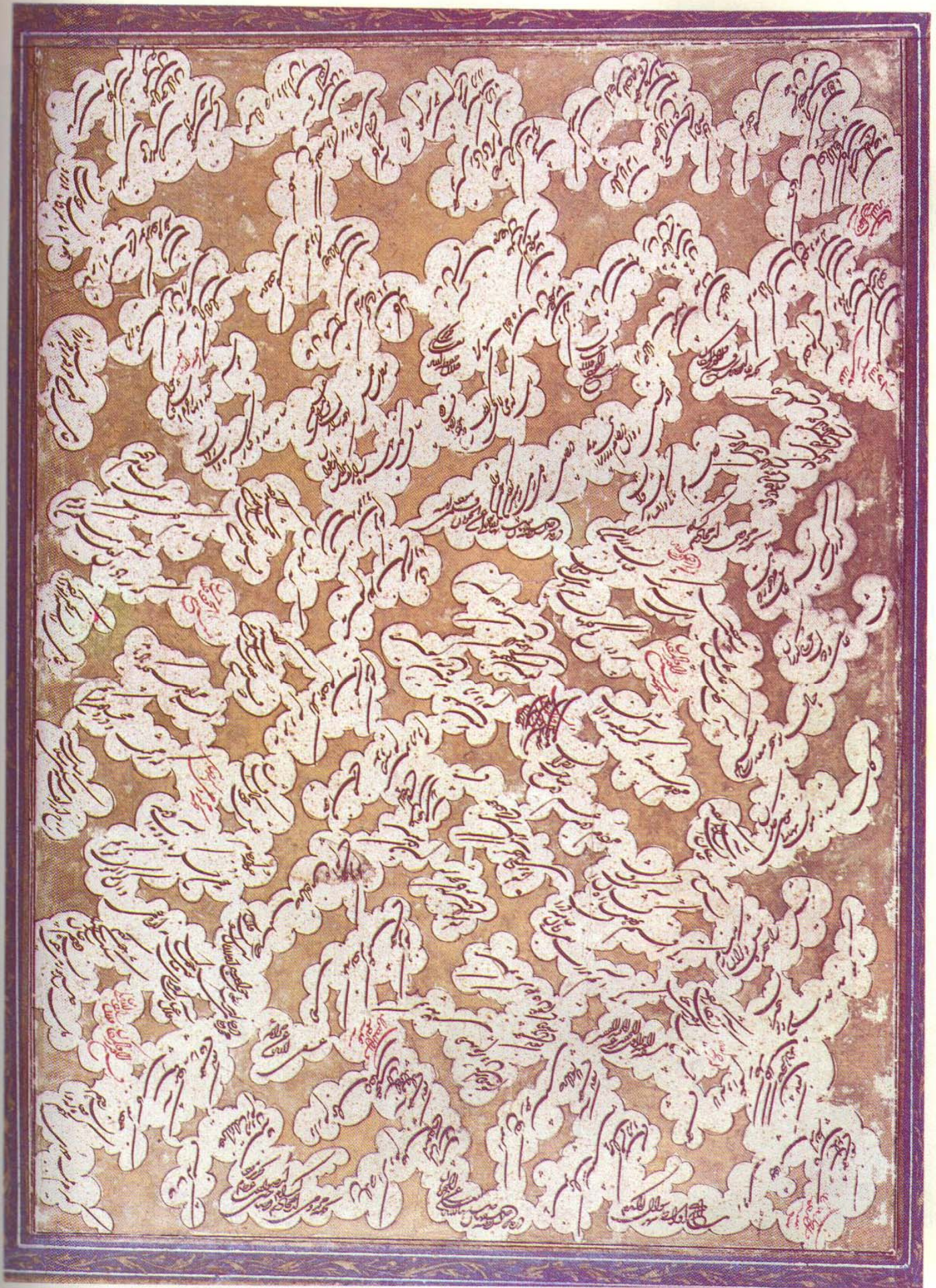
سیاه شق دو دانگ شکسته

سال تولد: ۱۱۵۰ ه. ق

سال وفات: ۱۱۸۵ ه. ق

اندازه قطعه: ۱۹/۵×۱۱/۵

از مجموعه عبدالعلی ادیب برومند



درویش عبدالمجید طالقانی

صفحه مرکب قلم خفی شکسته

سال تولد: ۱۱۵۰ هـ. ق

سال وفات: ۱۱۸۵ هـ. ق

اندازه قطعه: ۱۱×۱۹

از مجموعه موزه هنرهای تزئینی



مُحَمَّد رضا اصفهانی شہرت دکر

صفحه یک دانگ شکسته

سال تولد:

سال وفات: نیمه اول قرن سیزدهم

اندازه قطعه: ۱۱ × ۱۶/۵

از مجموعه صدر



میزراک و چاک

شکسته غبار

سال تولد:

سال وفات: اوایل قرن سیزدهم

اندازه قطعه: ۱۱/۵ × ۱۷/۵

از مجموعه سعید ذاکر شبیری



میرزا حسن صفهانی

شکسته خفی

سال تولد:

سال وفات: ۱۲۷۰ هـ ق

اندازه قطعه: ۱۲×۵/۵ و ۴×۹



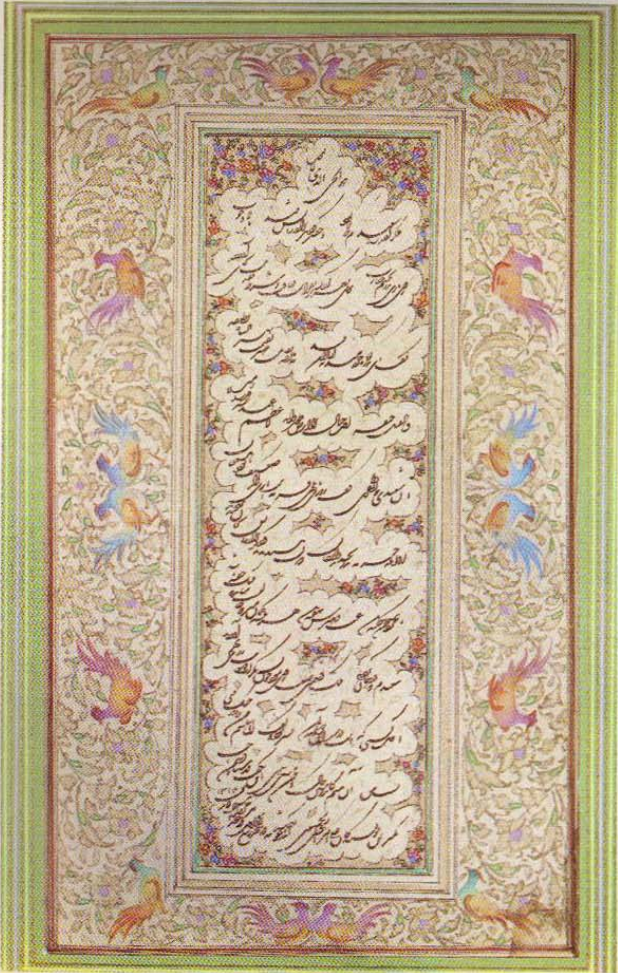
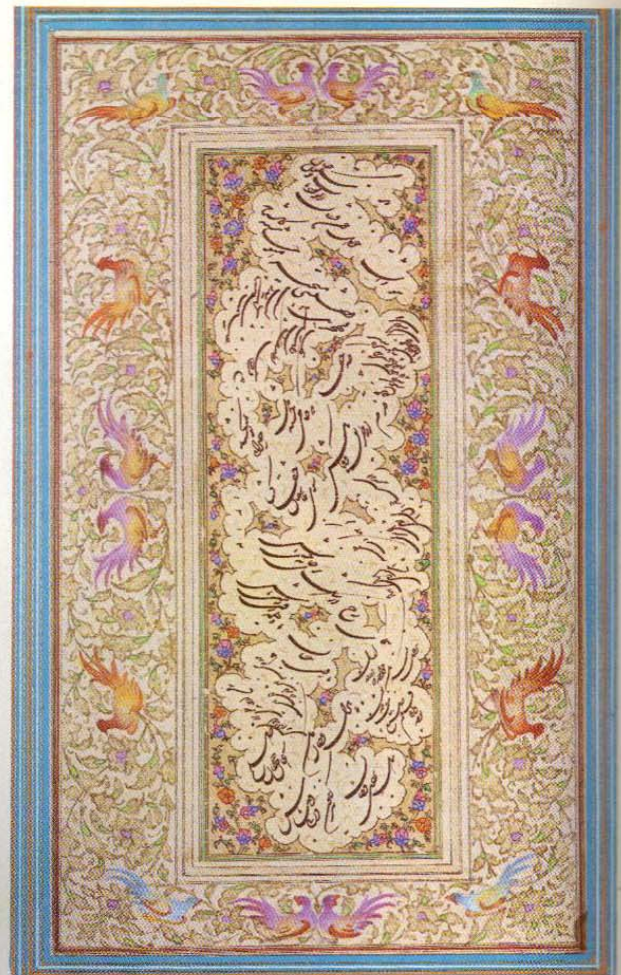
سید علی اکبر کپتان

سال تولد:

سال وفات:

اندازه قطعه: ۱۸×۲

از مجموعه واعظ تهرانی و شبیری



سید علی اکبر گلپستانه

چهار قطعه شکسته غبار
 سال تولد: ۱۲۷۴ هـ ق
 سال وفات: ۱۳۱۹ هـ ق
 اندازه قطعه: ۳/۵×۱۱
 از مجموعه سعید ذاکر شبیری



میرزا غلامرضا

جلی شکسته

سیاه مشق

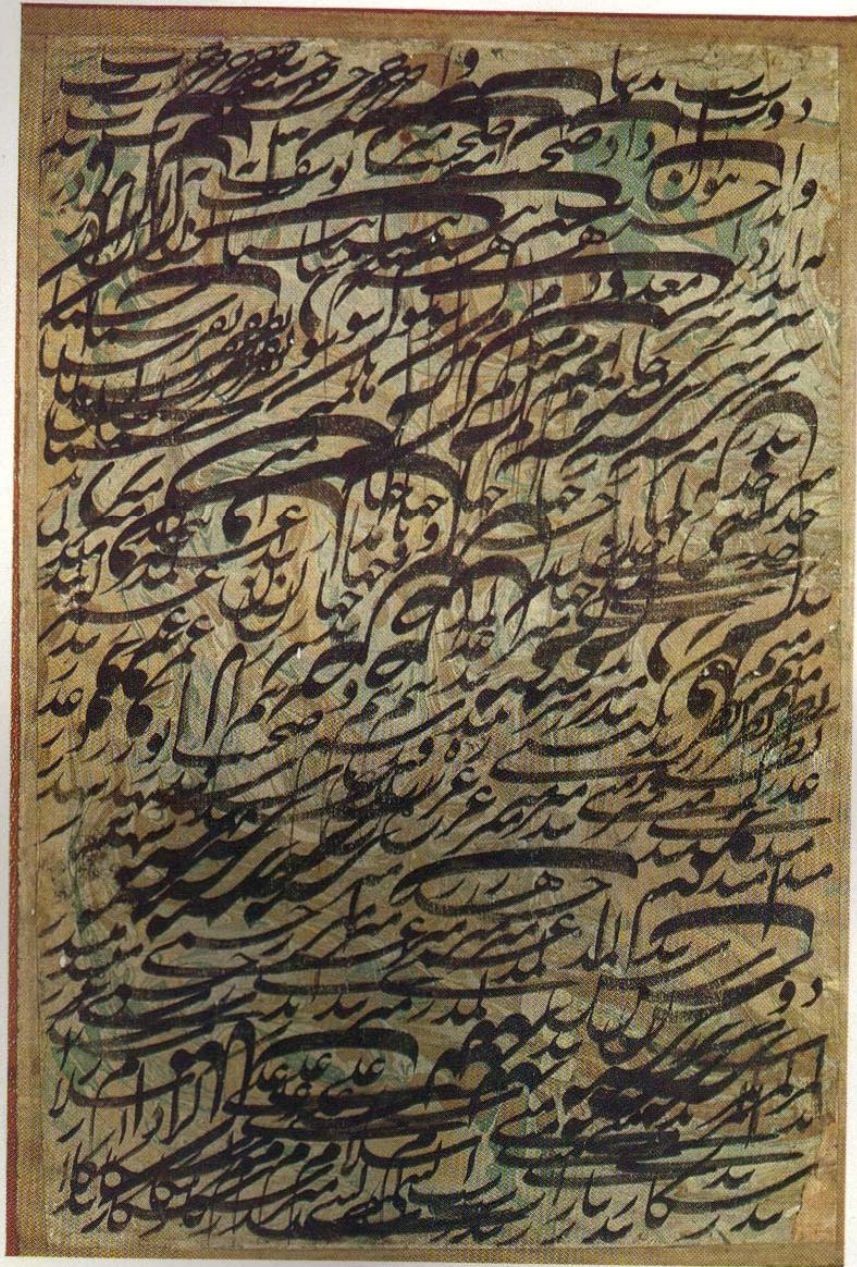
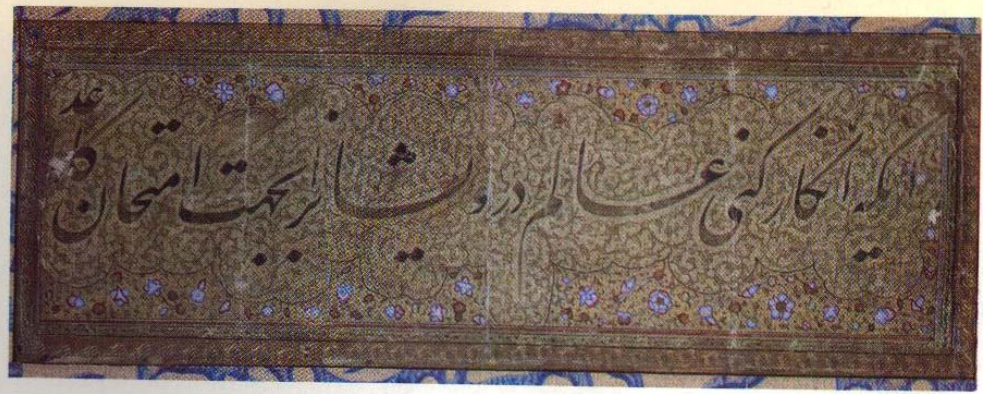
سال تولد:

سال وفات: ۱۰۳۲ هـ. ق

اندازه قطعه: ۲۱/۵ × ۱۴

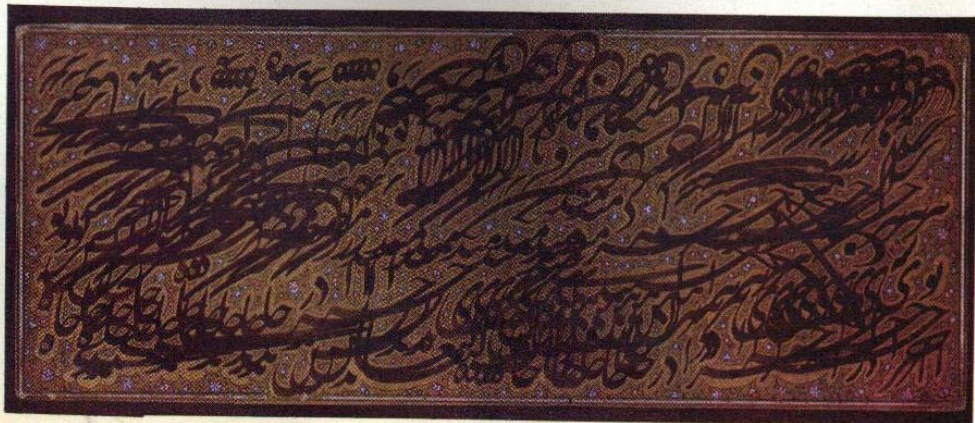
اندازه قطعه: ۲۱/۵ × ۸

از مجموعه علی جان...



میرین

سطر
سال تولد:
سال وفات: ۱۳۰۰ هـ. ق
اندازه قطعه: ۵/۵×۱۹
سطر سیاه مشق نستعلیق
اندازه قطعه ۱۹×۲۹/۵
از مجموعه استاد امیرخانی
سیاه مشق نستعلیق
اندازه قطعه: ۸/۵×۲۹/۵
از مجموعه استاد فردی

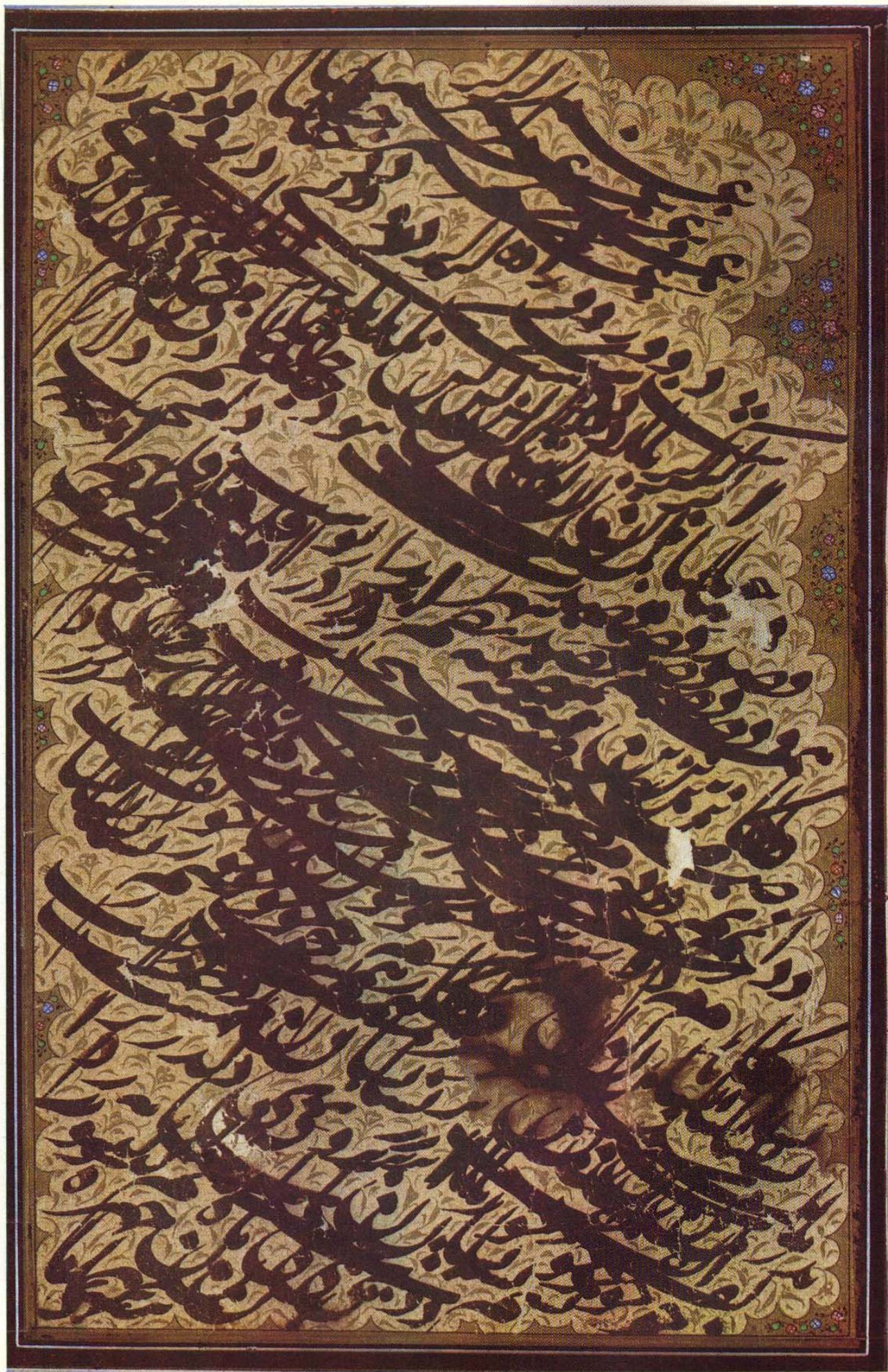




میر حسین

سیاه مشق نستعلیق
سال تولد:
سال وفات: ۱۳۰۰ هـ. ق
اندازه قطعه: ۱۰/۵ × ۲۰/۵
از مجموعه علی جاماسب





میرزا محمد رضا کاتب

سیاه مشق نستعلیق
سال تولد: ۱۲۲۵ هـ. ش
سال وفات: ۱۳۱۰ هـ. ش
اندازه قطعه: ۳۵×۴۱
از مجموعه استاد لهراسبی



میرزا محمد رضا کلهر

سیاه مشق نستعلیق
 سال تولد: ۱۲۲۵ هـ. ق
 سال وفات: ۱۳۱۰ هـ. ق
 اندازه قطعه: ۱۳/۵ × ۲۱
 از مجموعه علی جاماسب

و آنجا یعنی در بدو و جو بیک لحظه ایجاد یافته بود در تعظیمه و کاخانه
 تجریدات و تهذیب صفات و ترقی در سیرج کمال و تصویح اعمال سال بسال
 بحال از مرتبه بمرتبه و منزلت منزلت میگذشت تا کماله بمعاد رساند و صورت
 که لباس الهی و بیانی اولی آنست که بود و در کون لایحه پذیرد شرح مخصوص شد دفعه و
 استر داد و کند که تا چون از
 با جواب از حضرت مالک در فضایل عیسی علیه و سلوت افتد و موخر
 در لک و عمر بانجا رسید باشد و جمله
 با تمام سوخته و صلوات بر مصور تحیات نموده و سر او
 وجود مقدس سرور را بنمایان و تهنیت بپایان بل یس محمد طه صلی الله علیه و سلم باشد

میرزا محمد رضا کلهر



میرزا اسد شیرازی

دفتری نستعلیق

سال تولد:

سال وفات: ۱۳۰۷ هـ. ق

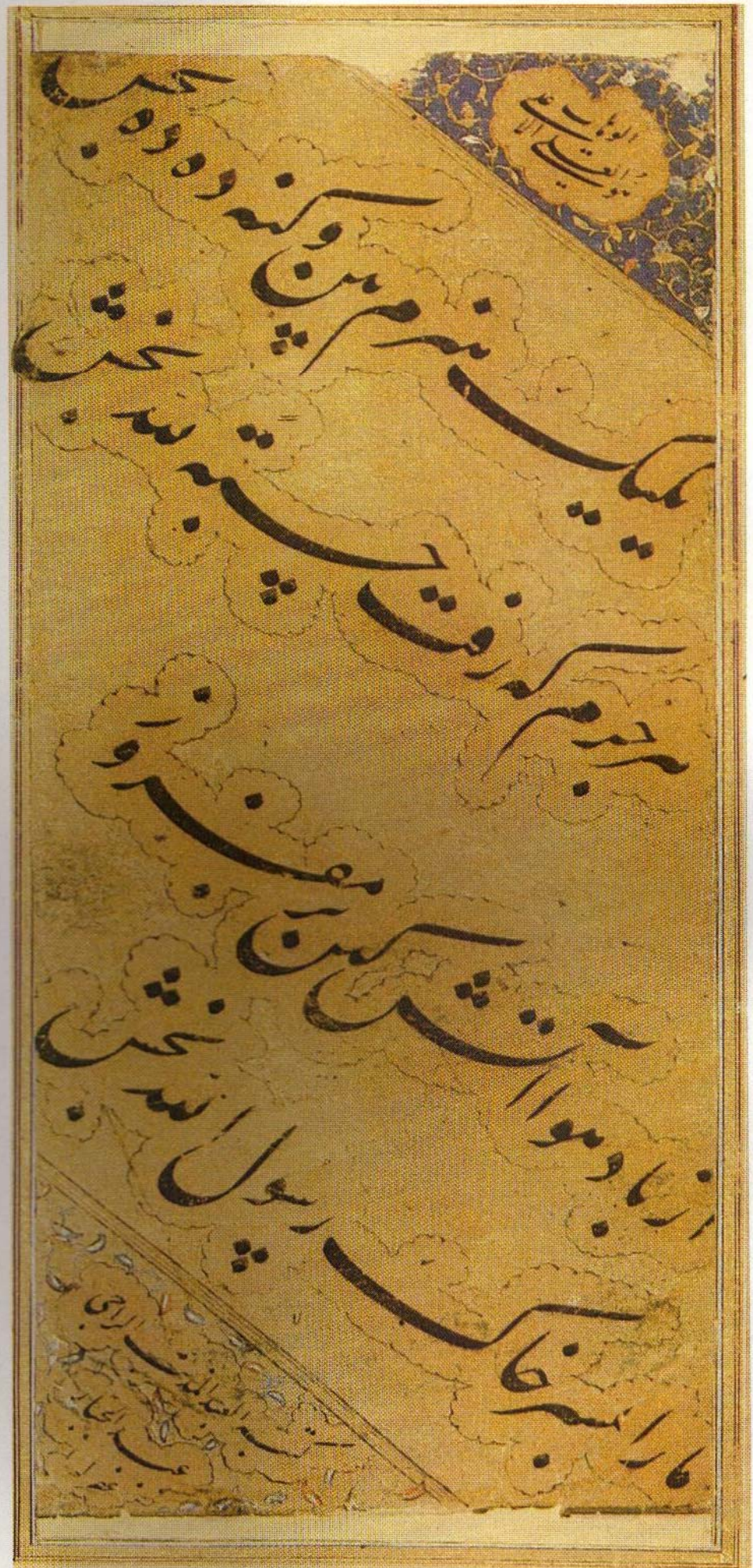
اندازه قطعه: ۹×۱۰

از مجموعه عبدالعلی ادیب برومند

اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ
 سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي
 الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَ الْأَبَدِيِّ
 يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ
 بِشَيْءٍ مِنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ
 وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ
 قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكُ الْمَالِ تُوْنِي الْمَالِ مَنْ
 تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمَالِ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعْزِزُ مَنْ تَشَاءُ
 وَتَنْزِلُ مَنْ تَشَاءُ بِيَدِكَ الْخَيْرُ إِنَّكَ عَلَى كُلِّ
 شَيْءٍ قَدِيرٌ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ أَجْمَعِينَ
 إِنَّ اللَّهَ يَمْلِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْزِلَا
 وَلَمْ يَلَمْسْهُمَا لَئِنْ لَمْ يَنْزِلْ بِهِمَا لَفُتِحَا لَهَا أَبْوَابُ السَّمَاءِ

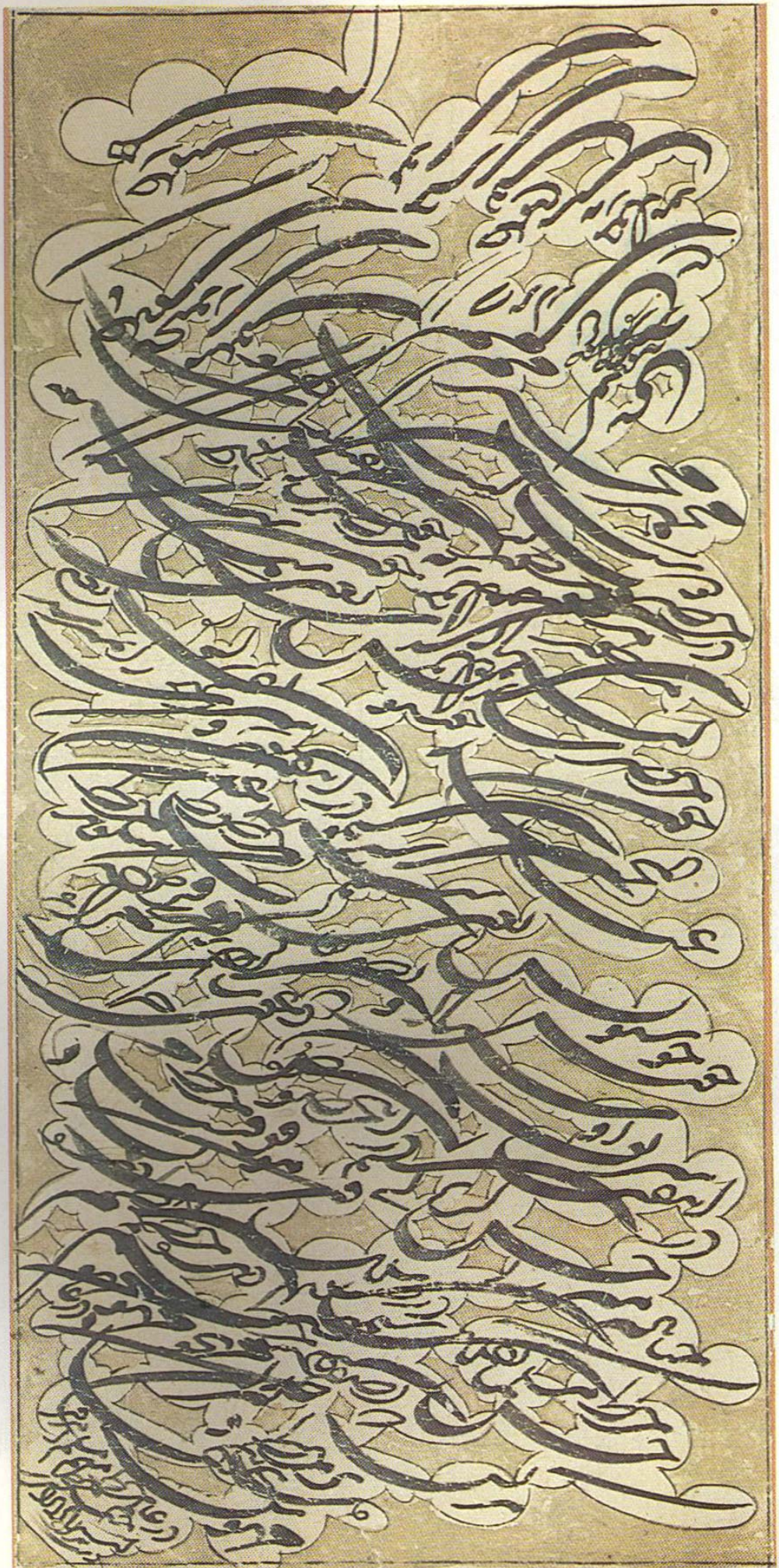
عبد رضا بن ابوالقاسم

نسخ
 سال تولد: ۱۲۴۲ هـ ق
 سال وفات: ۱۳۰۹ هـ ق
 اندازه قطعه: ۱۸×۲۵
 از مجموعه دکتر حسام‌الدین غرمی



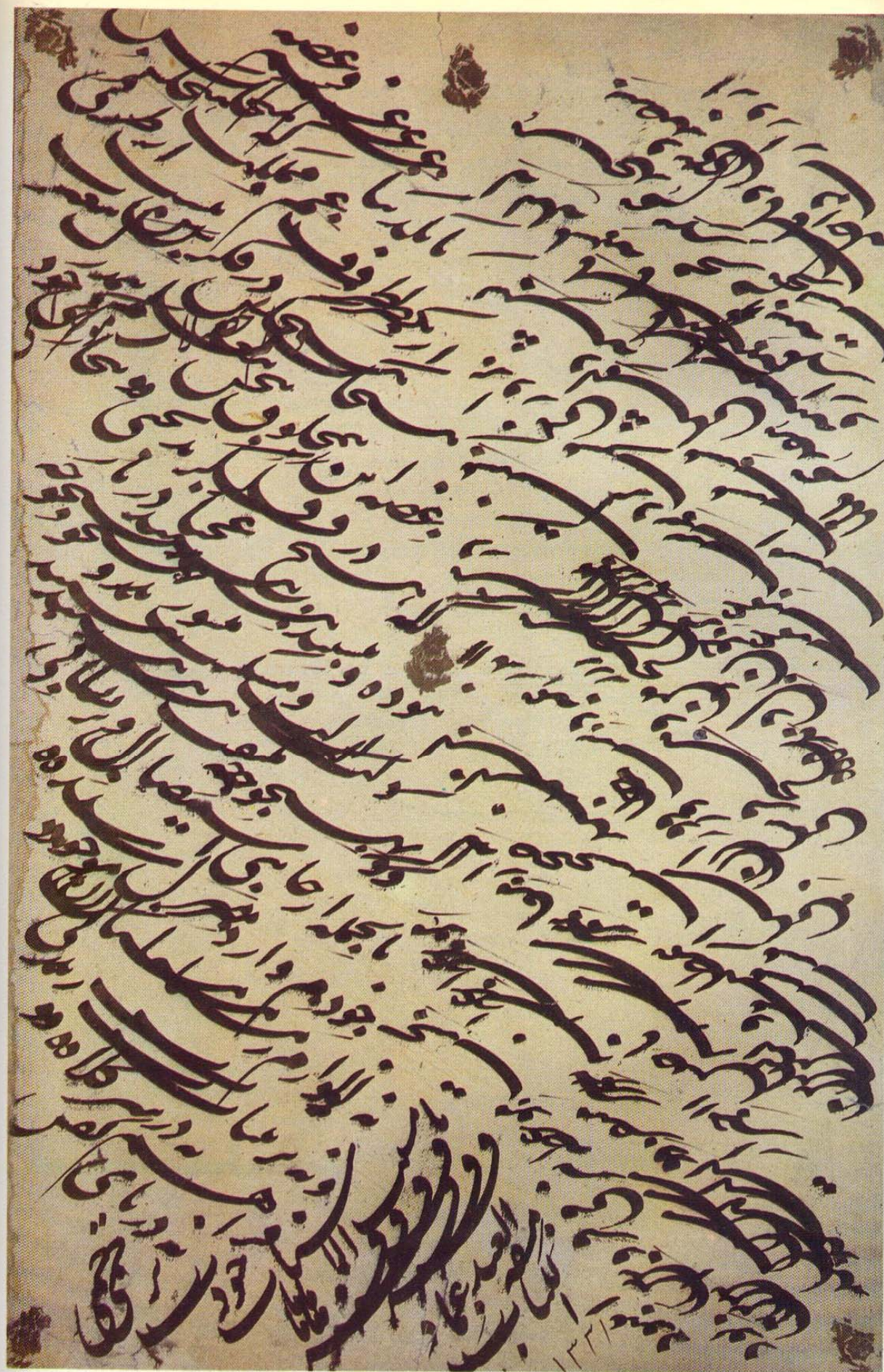
عبدتجارب

چلیبا نستعلیق
سال تولد:
سال وفات: ۱۰۶۵ هـ ق
اندازه قطعه: ۲۰ × ۱۲
از مجموعه موزه هنرهای تزئینی



سیاه مشق شکسته

سیاه مشق شکسته
سال تولد:
سال وفات:
اندازه قطعه: ۲۵×۱۶
از مجموعه موزه هنرهای تزئینی



عمادالکتاب پیفی

سیاه مشق نستعلیق

سال تولد:

سال وفات: ۱۳۵۵ هـ. ق

اندازه قطعه: ۲۲×۳۴/۵

از مجموعه استاد فردی



ملک دلی

جسای نستعلیق

اندازه ۹×۱۷

از مجموعه حاج باقر ترقی





مکتبہ تہذیبی

سازہ ۱۴۲۳

موزہ هنرهای تزئینی